

Réseaux d'ici et d'ailleurs

Arts

Independentcollectors.com

Le lieu préféré des collectionneurs d'art contemporain

Mupiz.com

Le réseau social dédié aux musiciens francophones

Economie

Carrotmob.org

Un réseau de boycott positif, qui utilise la technique du bâton et de la carotte pour inciter les entrepreneurs à devenir plus écologiques

Capitalproximite.ch

Le site de rencontre suisse pour investisseurs et entrepreneurs

Gastronomie

Itaste.com

Pour partager ses critiques gastronomiques et ses goûts en matière de restaurants

Histoire

Notrehistoire.ch

Des centaines de familles romandes l'utilisent pour diffuser leurs photos et vieux films super-8

Luxe

Moddoscommunity.com

Un réseau social haut de gamme, dont les membres bénéficient d'avantages exclusifs auprès de certaines marques

Watchonista.com

Pour partager sa passion des montres

Social

Joindiaspora.com

Financé par Mark Zuckerberg, ce réseau social ambitionne de donner aux internautes le contrôle total sur leurs données privées

Wayn.com

Pour partager ses bons plans et rencontrer des personnes qui se trouvent dans la même ville

Mixin.com

Permet de communiquer et de partager son emploi du temps avec ses amis

Dreamshake.com

Pour réaliser ses rêves, ses envies, ses projets, ou aider ceux qui souhaitent le faire

Troc

Easyswap.org

Site d'échange de biens ou de services, avec une monnaie virtuelle, le swap

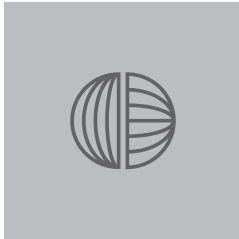
Voyages

Toursbylocals.com

Pour trouver un guide touristique parmi les locaux

Foursquare.com

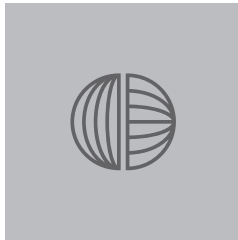
Pour connaître les bons plans du quartier dans lequel on se trouve



Karine Pasquier

Cette collaboratrice scientifique à la Haute école de gestion de Genève travaille sur l'e-réputation. Dans son interview, elle estime que Facebook peut apporter une masse d'informations utiles et gratuites aux entreprises.

Page 27



Jean-Cosme Delaloye

Ce journaliste suisse basé à Brooklyn aux Etats-Unis s'est intéressé pour *Hémisphères* aux spams et à l'infobésité. Il conçoit les réseaux comme la clé de la démocratie.

Pages 64-69



Benjamin Bollmann

Pour cet infographiste et journaliste chez LargeNetwork, le réseau évoque le cerveau, cet immense enchevêtrement de 100 milliards de neurones, duquel émerge la perception des sens, la pensée ou la conscience de soi.

Page 44-45



Daniel Saraga

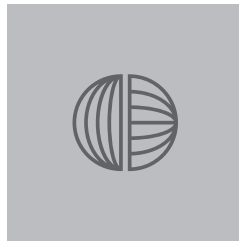
Les réseaux incarnent la complexité du monde pour ce journaliste scientifique, qui a réalisé l'interview de Duncan Watts: une pelote de ficelle remplie de nœuds et impossible à démêler.

Pages 14-19, 40-43



Olivia de Quatrebarbes

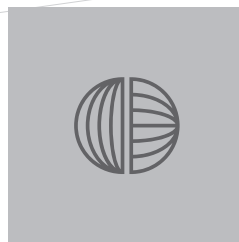
Cette passionnée de photographie a coordonné la recherche des visuels pour *Hémisphères*. Elle voit le réseau comme un vecteur de savoir, d'idées et d'informations, dont on ne peut plus se passer.



Geneviève Grimm-Gobat

Cette chroniqueuse pour le site Largeur.com a rédigé l'article sur l'histoire des réseaux. Elle confie que les réseaux, comme tous les termes tendance, lui inspirent de la méfiance!

Pages 10-11, 54-57



Jürg Lehni

L'inventeur de Scriptographer est un homme des réseaux, qui se révèle dans une interview. Un portfolio de ses dessins et transformations d'images se trouve disséminé tout le long du dossier.

Pages 28-35



Melinda Marchese

Journaliste chez LargeNetwork, elle a enquêté pour ce numéro sur le tourisme 2.0. Passionnée par le web participatif, elle aime le lien particulier qui s'y lie entre les êtres, sans statut et sans distance physique.

Pages 20-23

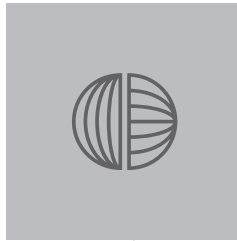
CONTRIBUTIONS



Hervé Dedieu

Ce professeur à la Haute école d'ingénierie et de gestion du canton de Vaud effectue des recherches avec ses équipes sur les maisons de demain, qui seront connectées à un réseau informatique.

Page 51



Aziz Salamat

La mise en scène du moi sur un réseau comme Facebook peut être utilisée dans des thérapies liées à l'anxiété sociale. C'est la conviction de ce professeur à la HES-SO Valais.

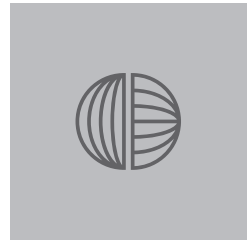
Page 83



Rudolf Riedi

Les réseaux de communication ont bouleversé la vie sur notre planète, explique ce professeur à l'Ecole d'ingénieurs de Fribourg. Il est impressionné par leur taille, leur complexité et leur vitesse de croissance. Pour en savoir plus sur sa spécialité, les fractales, lire en

Page 18



Sabine Emad

Pour recruter des nouveaux collaborateurs, plus de 50% des entreprises de l'Arc lémanique utilisent, d'une manière ou d'une autre, les réseaux sociaux. C'est ce que conclut cette professeure de la Haute Ecole de gestion de Genève dans ses recherches.

Page 72



George Robert

Le directeur du département de jazz de la Haute Ecole de Musique de Lausanne se réjouit des nouvelles possibilités qu'offrent les concerts en réseau.

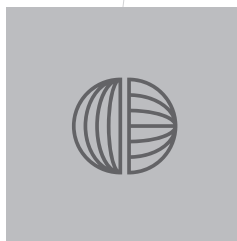
Pages 62-63



Geneviève Ruiz

Geneviève Ruiz a géré la production éditoriale de ce numéro d'*Hémisphères*. Les réseaux représentent pour elle une immense ouverture des possibles et la grande chance du XXI^e siècle.

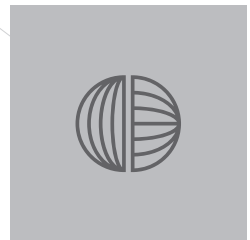
Page 76



Michael Schumacher

Un réseau d'échange d'informations entre les hôpitaux, c'est ce que développe Michael Schumacher, professeur d'informatique à la HES-SO Valais, à la tête du projet MediCoordination.

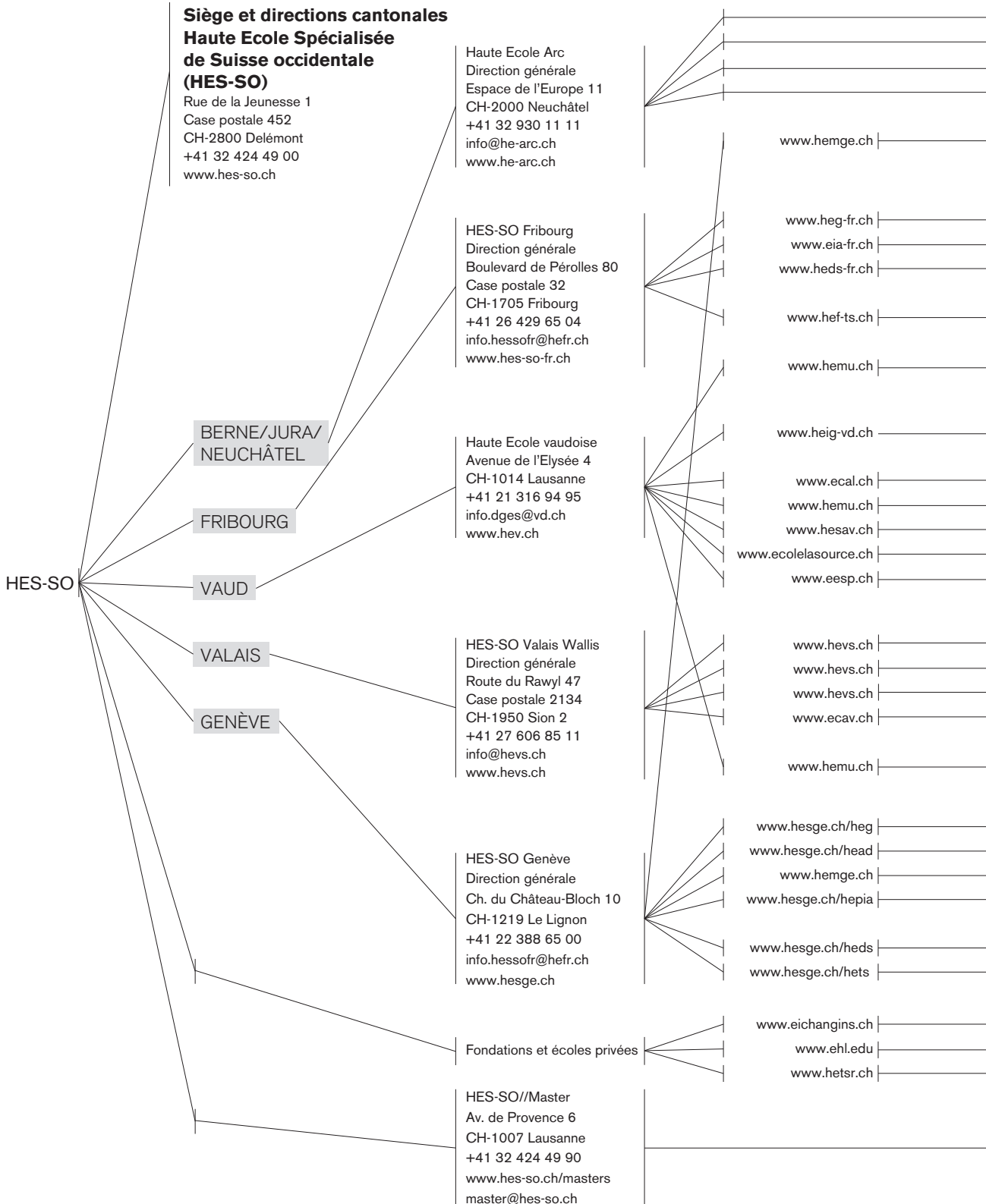
Page 46



Stéphane Rossini

Il faut repenser les mécanismes fondamentaux du système de santé suisse en développant les réseaux de santé: c'est ce que pense Stéphane Rossini, professeur responsable du Master en action et politiques sociales à la HES-SO.

Pages 74-75



Hes·so

Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

Fachhochschule Westschweiz
University of Applied Sciences
Western Switzerland

- Haute Ecole Arc Ingénierie – HE-Arc Ingénierie
- Haute école de gestion Arc – HEG Arc
- Haute Ecole Arc Conservation-restauration
- Haute Ecole Arc Santé – HE-Arc Santé

- Haute Ecole de Musique de Genève HEM – Site de Neuchâtel

- Haute école de gestion de Fribourg – HEG-FR
- Ecole d'ingénieurs et d'architectes de Fribourg – EIA-FR
- Haute école de santé Fribourg – HEdS-FR
Hochschule für Gesundheit Freiburg
- Haute Ecole fribourgeoise de travail social – HEF-TS

- Haute Ecole de Musique de Lausanne HEMU – Site de Fribourg

- Haute Ecole d'Ingénierie et de Gestion du Canton de Vaud – HEIG-VD
- ECAL/Haute école d'art et de design Lausanne
- Haute Ecole de Musique de Lausanne – HEMU
- Haute Ecole de Santé Vaud - HESAV
- Haute Ecole de la Santé La Source – HEdS-La Source
- Haute Ecole de travail social et de la santé – EESP – Lausanne HETS&Sa-EESP

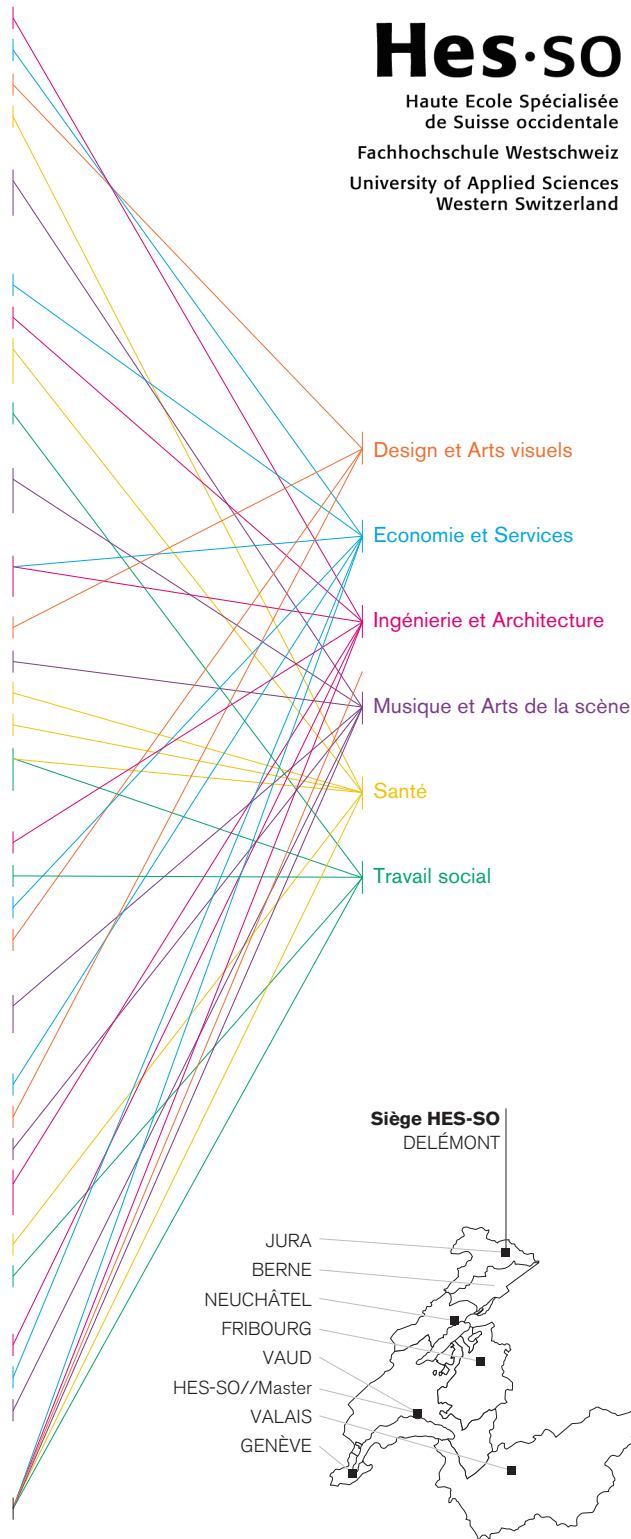
- HES-SO Valais Wallis – Sciences de l'ingénieur-e
- HES-SO Valais Wallis – Santé & Social
- HES-SO Valais Wallis – Economie & Services
- Ecole cantonale d'art du Valais – ECAV

- Haute Ecole de Musique de Lausanne HEMU – Site de Sion

- Haute école de gestion de Genève – HEG-GE
- Haute école d'art et de design Genève – HEAD
- Haute Ecole de Musique de Genève – HEM-GE
- Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève – hepia
- Haute Ecole de Santé Genève – HEdS
- Haute école de travail social Genève – HETS-GE

- Ecole d'ingénieurs de Changins – EIC
- Ecole hôtelière de Lausanne – EHL
- Haute école de théâtre de Suisse romande – HETSR – La Manufacture

- HES-SO//Master



- Couverture: *Faisceau* de Raphaël Verona, Gaël Faure et Vinzenz Wolf, 2008
Rabats: Bibliothèque cantonale de Genève, 1_h_1_11
Offiziellen Kursbuch 2011, SBB-KB1-S-11 ©SBBRelief: © DHM25/SRTM-DTED® swisstopo/NASA, NGA (JA100134)
www.sbb.ch/trafimage
www.duplexmap.ch
- p. 4 DR
Bibliothèque cantonale de Genève, 1_h_1_21
Verkehrsmoellierung VM-UVEK (ARE), INFOPLAN-ARE, BFS-GEOSTAT, swisstopo, © ARE © CAIDA
- p. 5 Thierry Parel
- p. 6 Facebook
DR
DR
© trinkwasser.ch
Entsoe
Abbaye de Saint-Maurice, Médiathèque du Valais, Martigny
- p. 7 Jürg Lehni
- p. 8 Cristina de Middel
Galya Kovalyova
- p. 9 Paul Mullett
- p. 11 Louis de Loménie, Galerie des contemporains illustres, par un homme de rien, t. 2, Bruxelles, Meline, Cans et Cie, 1848.
Auteur: Charles Baugniet
- p. 12 «L'Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers», éditée de 1751 à 1772 par Diderot et d'Alembert.
«Atlas d'anatomie humaine et de chirurgie, édition complète des planches coloriées», J. M. Bourgerie & N. H. Jacob, 1831 - 185, Tome 3, planche 40
- p. 13 Dmitri B. Chklovskii, Janelia Farm, Howard Hughes Medical Institute, USA.
DR
- p. 15 Myrna Suarez
- p. 18 DR
- p. 19 Visualization: Young Hyun, youngh@caida.org
Data Analysis: Bradley Huffaker, brad@caida.org
Walrus is a CAIDA tool developed with support of DARPA NGI N66001-98-2-8922, DARPA NMS N66001-01-1-8909,
- NSF ANI-9996248, NSF N66001-01-1-8909, and the support of CAIDA members. CAIDA is based at the University of California's San Diego Supercomputer Center
- p. 21 Mimmo Mendicino
- p. 22 Anthony Leuba
- p. 23 Bertrand Rey
- p. 25 Bertrand Rey
- p. 27 Anthony Leuba
- p. 29 Ivan Jones
- p. 31 Philippe Decrauzat, Jürg Lehni,
- p. 32 Jonathan Puckey
Jonathan Puckey, Peter Ström
- p. 33 Raphaël Verona, Gaël Faure, Vinzenz Wolf
- p. 34 Joachim Felix Correia, Robert Hubert, Gaël Kilchherr
- p. 35 Sandro Schieck, Matthias Werner
Myriam Combiér, Dimitri Dimoulitsas, Diego Thonney
- p. 37 Daniel Bär, Guillaume Chuard, Arnaud Milliquet
- p. 41 HE-ARC
- Médiathèque du Valais, Martigny
Rochers de Naye,
Abbaye de Saint-Maurice,
Médiathèque du Valais, Martigny
- p. 56 Bibliothèque cantonale de Genève, 1_h_7_2
- p. 59 Independent Collectors
- p. 61 Anthony Leuba
- p. 63 Alex Herzog
Galya Kovalyova
- p. 65 DR
Cristina de Middel
- p. 66 Cristina de Middel
- p. 67 Cristina de Middel
- p. 71 Jonathan Puckey
- p. 72 Bertrand Rey
- p. 73 Jean-Luc Cramatte
- p. 74 Anthony Leuba
- p. 76 David Gagnebin-de-Bons
- p. 77 David Gagnebin-de-Bons
- p. 78 David Gagnebin-de-Bons
- p. 79 David Gagnebin-de-Bons
- p. 81 Bibliothèque cantonale de Genève, 1_h_1_3
Verkehrsmoellierung VM-UVEK (ARE), INFOPLAN-ARE, BFS-GEOSTAT, swisstopo, © ARE
- p. 83 Bertrand Rey
- p. 85 DR
- p. 87 DR
DR
John Moore/Getty Images News/Getty Images
- p. 90 Bertrand Cottet
Ivan Jones
Anthony Leuba
Thierry Parel
Bertrand Rey
- p. 91 Bertrand Cottet
Jean-Luc Cramatte
Ivan Jones
Anthony Leuba
Thierry Parel
Bertrand Rey

ICONOGRAPHIE

- Thierry Porchet
- p. 42 Herederos de Santiago
Ramón y Cajal
- p. 43 T. Weissman en collaboration avec J. Tolle, G. Feng, J. Lichtman, J. Sanes, Harvard
- p. 45 Camille Scherrer
- p. 46 Bertrand Rey
- p. 47 Naomi Cahen, Alexandre Devaud, Anne-Laure Fuchs, Aurore Poffet
- p. 49 Entsoe
- p. 50 C. Mayhew & R. Simmon (NASA/GSFC), NOAA/ NGDC, DMSP Digital Archive
- p. 52 Anthony Leuba
- p. 53 Olivier Bruchez
- p. 54 Carte Siegfried, 1890, feuille 458, Bibliothèque cantonale de Genève
- p. 55 Carte Siegfried, 1890, feuille 458, Bibliothèque cantonale de Genève
Sommet de Montoz, Abbaye de Saint-Maurice,

HÉMISPHÈRES
La revue suisse de la recherche
et de ses applications
www.revuehemispheres.com

Edition

HES-SO
Siège
Rue de la Jeunesse 1
2800 Delémont
Suisse
T. +41 32 424 49 00
F. +41 32 424 49 01
hemispheres@hes-so.ch

Comité éditorial

Luc Bergeron, Claudio Bolzman, Jean-Michel Bonvin, Rémy Campos, Annamaria Colombo Wiget, Angelika Güsewell, Lysianne Léchet Hirt, Philippe Longchamp, Vincent Moser, Pierre Pompili, Laurent Sciboz, Anne-Catherine Sutermeister, Marianne Tellenbach

Réalisation éditoriale et graphique

LargeNetwork
Press agency
Rue Abraham-Gevray 6
1201 Genève
Suisse
T. +41 22 919 19 19
info@LargeNetwork.com

IMPRESSUM

Responsables de la publication

Pierre Grosjean, Gabriel Sigrist

Direction de projet

Geneviève Ruiz

Rédaction

Tania Araman, Bertrand Beauté, Benjamin Bollmann, Didier Bonvin, Albertine Bourget, Jean-Cosme Delaloye, Luca Di Stefano, Sabrina Faetanini, Sophie Gaitzsch, Geneviève Grimm-Gobat, Cynthia Khattar, Melinda Marchese, Sylvain Menétrey, Gwenaëlle Reyt, Geneviève Ruiz, Francesca Sacco, Daniel Saraga, Julia Schaad, Loïs Siggen Lopez, William Türler, Emilie Veillon, Alexandre Willemin

Images

Sandro Bacco, Bertrand Cottet, Jean-Luc Cramatte, Olivia de Quatrebarbes, David Gagnebin-de-Bons, Anthony Leuba, Mimmo Mendicino, Thierry Parel, Thierry Porchet, Bertrand Rey

Maquette & mise en page

Sandro Bacco

Relecture

Alexia Payot, Samira Payot
www.lepetitcorrecteur.com

Couverture

Faisceau de Raphaël Verona, Gaël Faure
et Vinzenz Wolf, 2008

N°ISSN 2235-0330



CHF 9.- €7.-

N°ISSN 2235-0330



9 772235 033009 01